

# Impressions de Voyage d'Alexandre Dumas

avec Lydia Weyrich, actrice et Alexandra Sikorskaya, pianiste  
Musée Alexis-Forel, Grand Rue 54, 1110 Morges



mercredi 18 septembre 2024, 19h

Partie II : de Lucerne à Vaduz

jeudi 19 septembre 2024, 19h

Partie III : de Glaris au Lac Majeur

## Résumé

En 1832, le jeune Alexandre Dumas fuit Paris, l'insurrection républicaine et le choléra, pour entreprendre un voyage de trois mois à travers la Suisse. Des cinq tomes issus de ce périple, nous avons tiré quelques aventures romanesques et humoristiques.

## Programme musical

### Partie II : de Lucerne à Vaduz

**Dora Pejačević**

*de Walzer-Caprice*

*Nr. 1 Moderato*

*Nr. 2 Grazioso*

**Frédéric Chopin**

*Mazurka cis-Moll, op. 63 Nr. 3*

*Nocturne cis-Moll, op. 27, Nr. 1*

**Frédéric Chopin**

*Polonaise cis-Moll, op. 26, Nr. 1*

**Dora Pejačević**

*de Walzer-Caprice*

*Nr. 5 Lento*

*Nr. 8 Grazioso, allargamente*

### Partie III : de Glaris au Lac Majeur

**Sergueï Bortkiewicz**

*Lirica Nova op. 59*

*Nr. 1 Con molto affetuoso*

**Felix Mendelssohn**

*Rondo-capriccioso Op. 14*

**Domenico Scarlatti**

*Sonate E-Dur, K. 480*

**Niccolò Paganini**

*F. Liszt Etude « La Chasse »*

**Frédéric Chopin**

*Etude e-Moll, op 25, Nr. 5*

## Biographies

*Lydia Weyrich* a étudié l'anthropologie aux universités de Lausanne et Montréal, puis s'est formée en Suisse comme actrice au TPR et aux Teintureries. Elle s'est ensuite perfectionnée pendant deux ans à l'art dramatique au Théâtre de la Dramaturgie Biélorusse avec les professeurs de l'Académie des Arts de Minsk. Lauréate du Prix d'encouragement artistique 2023 de la Ville de Morges, elle joue dans des pièces classiques et crée des spectacles littéraires et poétiques.

*Alexandra Sikorskaya* est née dans une famille de musiciens à Norilsk au nord de la Sibérie. A l'âge de cinq ans, elle a reçu de ses parents ses premières leçons de piano. A quinze ans, elle est partie à Moscou pour étudier au Conservatoire Tchaïkovski. Depuis 2015, elle vit en Suisse où elle a obtenu un Master Performance à la Haute École de Musique de Lucerne dans la classe de Konstantin Lifschitz et un Master en pédagogie à la Haute École des Arts de Zurich dans la classe de Till Fellner. Elle a donné des concerts en France, Norvège, Autriche, Italie et Suisse.